

WANDERER-FANTASIE... PHILIPP SCHEUCHER, KLAVIER

SCHUBERT: DREI KLAVIERSTÜCKE D 946 /

WANDERER FANTASIE /

KLAVIESONATE NR. 18 /

KÜHR: ZWEI INTERMEZZI

19. MÄRZ '23 / 11:00

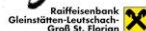


22. April 2023 | 19:45 Uhr
Metamorphosen der Nacht
Simply Quartet
Haydn, Ligeti, Mendelssohn Bartholdy

Tages-/Abendkasse: 23.-
Vorverkauf: 20.-
IBAN: AT09 3810 2001 0001 4241



→ Wirtschaft, Europa und Kultur



Kulturreferat der Marktgemeinde Gleinstätten
www.schlosskonzerte.gleinstaetten.net

Österreichische Post AG Info.Mail Entgelt bezahlt
Kulturreferat der Marktgemeinde, 8443 Pistorf 160

SCHLOSSKONZERTE GLEINSTÄTTEN



Foto ©Christa Strobl

PHILIPP SCHEUCHER

„Seine musikalischen Interpretationen sind neben seiner Leidenschaft zum Spiel von einer derart geballten Kraft, die dem Zuhörer durch Mark und Bein geht. Durch Scheuchers faszinierendes Spiel mit den Tönen wird ein überdimensionaler Klangkörper erzeugt, wie man ihn selten zuvor gehört hat.“

OnlineMerker

Das Klavier-Masterstudium bei Markus Schirmer in Graz schloss er mit Auszeichnung ab, wofür er vom Bundesministerium für Bildung, Wissenschaft und Forschung als einer der 50 besten Studienabsolventen österreichweit geehrt wurde. Sein Konzertexamen bei Ilja Scheps folgte 2021 in Köln und er absolvierte 2022 sein „Artist Diploma“ bei Dorian Lejzak und Ian Jones am renommierten Royal College of Music in London. Philipp Scheucher hat einen Lehrstuhl am Johann-Joseph-Fux Konservatorium in Graz inne und ist Dozent bei zahlreichen internationalen Meisterkursen.

19. MÄRZ 2023 | 11:00 Uhr
Wanderer Fantasie
Philipp Scheucher, Klavier

FRANZ SCHUBERT (1797–1827)
Drei Klavierstücke D 946 &
GERD KÜHR (*1952) Zwei Intermezzi zu
Schuberts Drei Klavierstücken:

- I. Allegro assai (es-Moll)
Intermezzo I
- II. Allegretto (Es-Dur)
Intermezzo II
- III. Allegro (C-Dur)

FRANZ SCHUBERT
Fantasie C-Dur D 760 „Wanderer-Fantasie“

P A U S E

FRANZ SCHUBERT
Klaversonate Nr. 18 in G-Dur D 894

- I. Molto moderato e cantabile
- II. Andante
- III. Menuetto (Allegro moderato)
- IV. Allegretto

Seit 2022 ist Philipp Scheucher Mitglied von SYMPHONIACS, einem international besetzten Electro-Klassik-Musikprojekt des in Berlin lebenden Komponisten und Produzenten Andy Leomar, das klassische Musik und elektronische Club-Musik kombiniert. Der vielfache Preisträger nationaler sowie internationaler Wettbewerbe mit seiner musikalischen Flexibilität und seinen technischen Fähigkeiten gilt als einer der vielversprechendsten Künstler seiner Generation. Kürzlich gewann er den 2. Preis beim Internationalen Beethoven Wettbewerb in Wien und wurde in Bonn mit dem Beethoven-Haus-Preis ausgezeichnet. Seine Solo-Debüt-CD erschien 2019 gefolgt vom Doppelalbum „Concert apéritif du Piano“ 2020 und dem „BEETHOVEN“-Album 2022 bei Naxos. Philipp Scheucher spielte bereits in den bedeutendsten Konzertsälen der Welt, in Japan, Südafrika, Kanada, Brasilien, Russland, China sowie in den Vereinigten Staaten.

<https://philippscheucher.com>