

IM VOLKSTON

ANA TOPALOVIC, CELLO

ELISABETH PLANK, HARFE

MANUEL DE FALLA, GABRIEL FAURÉ, MAURICE RAVEL,

ROBERT SCHUMANN, CONSTANTINO GAITO, LUIS

GIANNEO, DOS RITOS, ISANG YUN, BENJAMIN BRITTEN

APR 13 2024

19:45



SKPLUS 25. Mai 2024, 15:00

Auftakt! Offenes Singen mit Prof. Benjamin Lack

26. Mai 2024, 11:00

Sehnsucht – Chorkonzert

Tages-/Abendkasse: 25.-

Vorverkauf: 22.-

IBAN: AT09 3810 2001 0001 4241

UNTERSSTÜTZT DURCH



→ Wirtschaft, Europa und Kultur

Raiffeisenbank
Gleinstätten-Leutschach-
Groß St. Florian



Kulturreferat der Marktgemeinde Gleinstätten
www.schlosskonzerte.gleinstaetten.net

Osterreichische Post AG Info.Mail Entgelt bezahlt

Kulturreferat der Marktgemeinde, 8443 Pistorf 160

SCHLOSSKONZERTE GLEINSTÄTTEN



Ana Topalovic ©Andrej Grlic



Elisabeth Plank © Julia Wesely

Ana Topalovic - Seit ihrem ersten öffentlichen Auftritt im Alter von 10 Jahren tritt Ana Topalovic regelmäßig bei renommierten Festivals und in den großen Konzerthäusern auf. Bislang war sie als Musikerin in 29 Ländern auf vier Kontinenten tätig und spielte etwa im Wiener Konzerthaus, im Wiener Musikverein, in der Carnegie Weill Hall, bei den Salzburger Festspielen, im Berliner Konzerthaus, im Tokyo Opera City House, im Centro Cultural Kirchner, beim Opatija Music Tribune, bei Cluj Modern, beim Meridian Festival und vielen mehr.

Elisabeth Plank - Seit ihrem Solo-Debüt im Wiener Konzerthaus im Alter von siebzehn Jahren konnte sich die junge österreichische Harfenistin Elisabeth Plank als international gefragte Solistin und Botschafterin ihres Instrumentes etablieren. Sie präsentiert die Harfe als vielseitiges und aufregendes Instrument, reich an Klangfarben und Texturen, mit ungewöhnlichem Repertoire und großer stilistischer Bandbreite. Ihr unermüdliches Bestreben, das Profil der Harfe zu schärfen und zu erweitern, bereichert das Repertoire sowohl mit Wiederentdeckungen als auch mit Neukompositionen.

13. April 2024, 19:45

Im Volkston

Ana Topalovic, Cello
Elisabeth Plank, Harfe

MANUEL DE FALLA (1876–1946):
Sietes Canciones Populares Espagnolas

GABRIEL FAURÉ (1845–1924):
Sicilienne

MAURICE RAVEL (1875–1937):
Pièce in forme de habanera

ROBERT SCHUMANN (1810–1856):
5 Stücke im Volkston

CONSTANTINO GAITO (1878–1945):
Tango

LUIS GIANNEO (1897–1968):
Dos Ritos Incaicos

ISANG YUN (1917–1995):
Duo

BENJAMIN BRITTEN (1913–1976):
8 Folk Songs



SKPLUS

13. April 2024, 15:00

Kinderkonzert : Im Volkston - Zuhören und mitmachen

Lass uns gemeinsam ein tolles Konzert gestalten! Du kannst dein eigenes Instrument mitbringen und mit uns mitspielen, das Ensemble dirigieren, bei den bekannten Volksliedern mitsingen oder einfach nur zuhören, unsere Instrumente Cello und Harfe kennenlernen und ausprobieren, spannende Musik entdecken und vieles mehr. Auch eure Eltern sind natürlich herzlich willkommen!