

AUS WIEN & WITEBSK TRIO CALLAS

MIGUEL ROCHA, VIOLINE

LUCAS G. MURAMOTO, CELLO

BELLA SCHÜTZ, KLAVIER

COPLAND, MOZART, BRAHMS

FEB 02 / 11⁰⁰



16. März 2025, 11:00

SPIEGELBILDER

Anna Maier, Klavier

Bach, Brahms, Ravel

Vorverkauf: 22.- / Tageskasse 25.-

IBAN: AT09 3810 2001 0001 4241

schlosskonzerte.gleinstaetten.net

email: schlosskonzerte@gleinstaetten.net

Karten & Information: 0664 88615313

Künstlerische Leitung: 0664 91 98 260

KULTUR
REFERAT DER MARKT-
GEMEINDE GLEINSTÄTTEN

UNTERSTÜTZT DURCH



Das Land
Steiermark

→ Wirtschaft, Europa und Kultur

Raiffeisenbank
Gleinstätten
utschach-Wildon



SCHLOSSKONZERTE GLEINSTÄTTEN



2. Feber 2025 11:00

Aus Wien und Witebsk

TRIO CALLAS

Miguel Rocha, Violine / Lucas Garcia Muramoto, Cello / Bella Schütz, Klavier

Das Trio Callas wurde 2021 von drei Freunden in Mozarts Geburtsstadt Salzburg gegründet, die ihre Wurzeln in Portugal, Japan, Brasilien und Frankreich haben. Sie sind für ihren einzigartigen Ausdruck bekannt, der durch das Zusammentreffen ihrer unterschiedlichen kulturellen Hintergründe entsteht.

PROGRAMM

Aaron Copland ^(1900–1990) Vitebsk – Studie über ein jüdisches Thema

Wolfgang A. Mozart ^(1756–1791) Klaviertrio Nr. 4 in E-Dur KV 542

1. Allegro
2. Andante grazioso
3. Allegro

Pause

Johannes Brahms ^(1833–1897) Klaviertrio C-Dur Op. 87

1. Allegro
2. Andante con moto
3. Scherzo. Presto – Trio: Poco meno presto
4. Finale. Allegro giocoso

SCHLOSSKONZERTE GLEINSTÄTTEN

Kulturreferat der Marktgemeinde, 8443 Pistorf 160